

Jak si stojí lednové televizní novinky

ČT1

- Jednoznačně nejimpozantnější nástup měli **Četníci z Luhačovic**, jejich první případ si nenechalo ujít 1,78 milionu diváků. Sledovanost se postupně ustálila na 1,4 milionech.
- Další programovou novinkou z dílny ČT je seriál **Svět pod hlavou**. První díl sice vidělo přes 1,5 milionu diváků, ale 3. a 4. díl byly už pod hranicí jednoho milionu.
- **Bohéma** zahájila na 1,1 milionu diváků, sledovanost ale výrazně klesá, třetí díl vidělo „jen“ 757 tis. diváků.
- I komediální seriál **Trpaslík** si našel své stále diváky v průměrná sledovanost je 903 tis. diváků.
- Dokumentární cyklus **GEN – Galerie elity národa** sleduje v průměru 950 tis. diváků.
- Poslední novinkou z Kavčích hor (ČT 2) je **Nádraží** – na první skeče bývalé partičky se dívalo 236 tis. diváků, 4. díl oslovil už jen 125 tis.

NOVA

- První epizodu kriminálního seriálu **Specialisté** sledovalo 1,22 milionu diváků, druhý pak 1,03 milionu.
- Reality show **Robinsonův ostrov** sleduje průměrně 623 tis. diváků – 1. týden měl v průměru 670 tis. a druhý pak jen 576 tis.

PRIMA

- Vlajkovou lodí začátku roku 2017 bude zřejmě na Primě nová kriminálka **Temný Kraj** – průměrná sledovanost je 1,51 milionu a neklesá!
- Prima také přináší již šestou sérii soutěže **ČESKO SLOVENSKO MÁ TALENT** – první dva díly vidělo v průměru jen 460 tis. diváků.
- Další programovou novinkou je show Vojty Kotka a Jirky Mádl **daVinci** – 1. díl sledovalo 230 tis. diváků, druhý pak 214 tis.

